

Холодне й гаряче глясування. Сушіння фотокарток. Зберігання плівок і фотокарток.

Практична робота. Робота на глясувальниках, на склі. Сушіння фотокарток.

7. Основи композиції (13 год)

Найпростіші композиційні форми. Вибір розміру карток. Побудова зображення при фотографуванні. Розміщення предметів. Відповідність змісту і назви фотографії.

Практична робота. Вибір точки зйомки, кадрування. Розміщення предметів зйомки. Використання освітлювачів, спалахів.

8. Поняття про жанри фотографії (13 год)

Особливості зйомки пейзажу, натюрморту, портрета, спортивних змагань, пам'яток архітектури; репортаж.

Практична робота. Практичне фотографування в окремих жанрах.

9. Художня обробка фотокарток (15 год)

Основні види обробки: маски, комбінований друк, соляризація тощо.

Практична робота. Художня обробка чорно-білої фотографії. Художня обробка кольорової фотографії у міні-лабораторіях. Ретушування фотокарток.

10. Кольорова фотографія (6 год)

Особливості фотографування на сучасну кольорову фотоплівку фірми «Кодак», «Фуджі», «Коніка» тощо. Виготовлення кольорової фотографії в лабораторії.

Практична робота. Екскурсія в фотолабораторію «Кодак», «Коніка».

11. Практичне фотографування (27 год)

Оптика при фотографуванні в різних умовах. Проведення фотокон-курсу.